

ATELIERS
BEAUX-ARTS
DE SÈTE

ENFANTS
ADOS
2019/20



MARTINE BELUET

DESSIN/COULEUR 9/14 ANS

Cet atelier propose d'appréhender les processus créatifs mis en oeuvre dans l'élaboration du dessin et de la couleur. Il s'adresse à un jeune public désireux de se lancer dans l'aventure artistique ainsi qu'à celui qui possède une pratique et voudrait l'améliorer.

A travers des outils multiples comme le pastel, les crayons de couleur, les encres et bien sûr la peinture, nous aborderons les thèmes du portrait, du croquis ou bien de la composition colorée en alternant entre l'observation et la libre interprétation des propositions dans une approche large et ouverte.



HISTOIRES EN PHOTO 13/18 ANS

Nouvelle proposition autour de la photographie où il sera question de dessin et d'images. Ce cours offrira la possibilité à chacun.e d'explorer son imaginaire par le récit à travers la construction d'une histoire/scénario dessiné à la manière d'un story-board ou d'une BD dans un premier temps. Cette proposition sera réalisée en image par la suite après une initiation à la prise de vue photographique qui consistera en une approche de la lumière, du cadrage et de la mise en scène d'une photo.

Il sera intéressant de passer ainsi du dessin à l'image en toute liberté car toutes les histoires et fictions peuvent devenir des récits photographiques et vice versa. Ces recherches peuvent se partager en groupe, alors, à votre imagination !

DJEMILA-CAPUCINE BENHAMZA

ARTS PLASTIQUES/

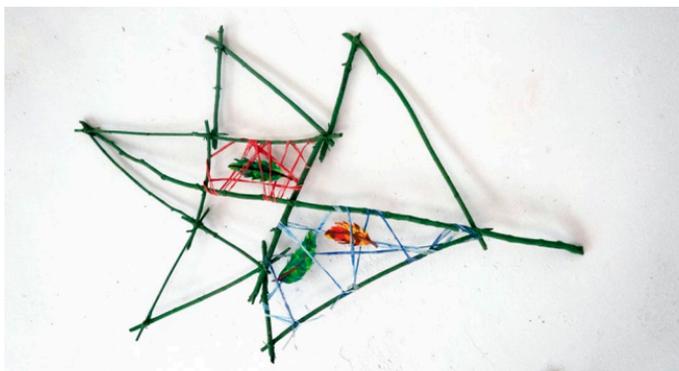
L'ART, LA NATURE ET NOUS 6/14 ANS

Imaginer notre «nid» ou celui des autres. Élaborer des projets utopiques juste pour nous faire rêver et d'autres réalisables en leur donnant corps de manière individuelle ou collective. Jouer avec l'espace, la lumière, la nature, expérimenter, fabriquer, aborder le dessin, la perspective, le collage, l'assemblage, la maquette, l'installation, l'architecture et le land art.

Osciller entre intérieur et extérieur, tant sur le plan physique puisque nous travaillerons entre le parc et la verrière, que dans le contenu des cours puisque nous penserons ces deux aspects.

Concevoir de petits objets, des abris, des refuges ou des cabanes éphémères.

Collaborer avec la nature, lui emprunter des éléments, les envisager et les assembler de façon simple et astucieuse, toujours avec une approche ludique.



BD, ILLUSTRATION,

IMAGE ET MOUVEMENT 11/18 ANS

Destiné aux ados qui ont déjà une approche plastique. Par le dessin, la peinture et l'expérimentation d'autres supports et mediums (photo, vidéo, bande dessinée, story-board, scénario) mais aussi la mise en scène, l'humour, nous tenterons d'enrichir et d'affiner notre capacité d'observation, notre perception du monde, de l'espace qui nous entoure afin de questionner tout cela mais aussi d'acquérir une technique, un geste à soi qui nous permette de traduire ce que l'on veut exprimer.



CLAIRE GIORDANO

VOLUME ET ARTS PLASTIQUES 6/8 ANS

Rudiments de la technique pour réaliser des sculptures sous forme d'expérimentations ludiques, mais aussi du dessin et de la peinture. Les enfants se familiarisent avec le langage visuel.

CÉRAMIQUE ET MODELAGE 6/10 ANS

Pour les amateurs de céramique, cet atelier est ouvert aux enfants débutants ou plus expérimentés qui souhaitent pratiquer la céramique et s'initier aux techniques qui lui sont propres : estampage, modelage, colombin, mais aussi préparation des engobes, émaillage et surprises de cuissons.

CÉRAMIQUE MODELAGE ET DESIGN D'OBJET

/ DESSIN LE CHASSÉ CROISÉ DU JEUDI 11/18 ANS

Ce cours s'adresse aux débutants comme aux plus expérimentés qui souhaitent pratiquer la céramique et s'initier aux techniques qui lui sont propres. Une partie de l'enseignement sera consacrée au design d'objet qui considère à la fois la forme, l'esthétique et la fonction de l'objet. Estampage, modelage, colombin, mais aussi préparation des engobes, émaillage et surprises de cuissons.

Nous renouvelons cette année le chassé-croisé entre l'atelier de céramique et de dessin de Vanessa Notley : les élèves vont réaliser un travail de dessin à partir de ce qu'ils auront fabriqué en céramique ou réaliser en volume les formes qu'ils auront dessinées (objets, portraits...).

Ils vont aborder autrement les questions de représentation et les enjeux du passage d'une réalisation en volume à sa représentation en dessin.



CLAIRE GIORDANO & KARINE BARRANDON

L'ART & L'ORDI L'ATELIER CONNECTÉ 13/18 ANS

Dialogue entre arts plastiques et outils numériques. Atelier créatif où la pratique de techniques artistiques comme le dessin, la peinture, la couleur, le modelage, la photo, la vidéo et l'édition rencontrent les outils numériques tels que tablette graphique, appareil photo (vidéo et son) et logiciels : Photoshop, InDesign, Flash, Dreamweaver. Dessins et peintures numériques, mini dessins-animés image par image, clip vidéo, carte postale sonore, roman-photo et micro édition... un atelier connecté en «live» sur le site de l'école.

VANESSA NOTLEY

DESSIN /

CÉRAMIQUE MODELAGE ET DESIGN D'OBJET

LE CHASSÉ CROISÉ DU JEUDI 11/18 ANS

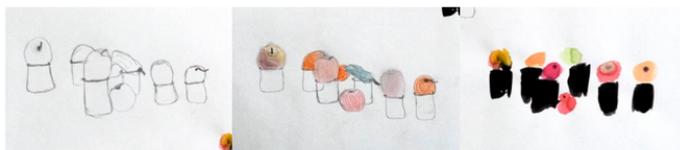
Ce cours est destiné aux élèves qui ont déjà une petite pratique artistique, un vif intérêt pour les arts visuels et qui souhaitent apprendre et/ou améliorer des techniques de dessin. Il s'agit d'un cours plutôt «classique» où l'accent est mis sur l'apprentissage à observer, analyser et dessiner d'après nature tout en utilisant des supports et techniques variés.

L'année sera divisée en 3 modules

-de septembre à novembre *le monde naturel* : paysages et natures mortes

-de décembre à février *objets et portraits* : du ready-made au made-up (dont 5 semaines en chassé-croisé avec l'atelier céramique de Claire Giordano où ils abordent les enjeux du passage d'une forme dessinée à sa représentation en céramique)

-de mars à mai *illustration* : dessiner des histoires, dépeindre des textes.



DESSIN ET VOLUME 9/12 ANS

Une sorte de cadavre exquis : du plan au volume

Ce nouveau cours s'adresse aux élèves qui possèdent une propension au dessin et à la construction. Tout en utilisant des outils et supports divers, à chaque étape on aborde un véritable apprentissage du dessin.

Les élèves sont amenés aussi à concevoir et créer des volumes à partir de leurs dessins avec uniquement des matériaux «plats» (papier, carton, tissu...), et par la suite à faire un retour au dessin pour représenter les nouvelles formes et les constructions réalisées.

Autour des sujets comme

-Projet d'espace : représenter un morceau de son environnement (une salle dans l'école, un coin du parc...) et quelques «objets» qui s'y trouvent (meubles, outils, plantes...)

-Big and little : du très grand au tout petit, expérimenter avec l'échelle et les formats pour frôler le singulier, l'absurde...

-Valise du voyageur : imaginer, dessiner et fabriquer une valise et son contenu

-Corps et compagnie : faire en 2 et 3D son portrait, du visage aux vêtements, une description ou caricature...

LES STAGES

L'ATELIER DE MES VACANCES

CARTES À RÊVE

DU 21 AU 23 OCTOBRE 10/15 ANS

Djémila Capucine Benhamza & Stéphane Magnin
compositeur, artiste invité

Création de cartes et dispositifs sonores

UN WEEK-END A L'ÉCOLE

SE FAIRE UN FILM

16 & 17 NOVEMBRE 13/18 ANS

Karine Barrandon

Choisir un extrait de film, le mixer, le recycler, le détourner, s'y incruster. Jouer avec les plans, les champs, les cadres, les échelles, les dialogues, le rythme.

6/8 ANS

MERCREDI 9H-11H ARTS PLASTIQUES L'ART LA NATURE ET NOUS
MERCREDI 9H30-11H30 VOLUME ET ARTS PLASTIQUES
MERCREDI 14H-16H CÉRAMIQUE MODELAGE

9/10 ANS

MERCREDI 9H30-11H30 DESSIN COULEUR
MERCREDI 11H-13H ARTS PLASTIQUES L'ART LA NATURE ET NOUS
MERCREDI 16H-18H CÉRAMIQUE MODELAGE

9/12 ANS

MARDI 17H30-19H30 DESSIN COULEUR
NOUVEAU VENDREDI 18H-20H DESSIN VOLUME

11/14 ANS

MERCREDI 14H-16H DESSIN COULEUR
MERCREDI 14H-16H ARTS PLASTIQUES L'ART LA NATURE ET NOUS

11/18 ANS

NOUVEAU MERCREDI 16H-18H BD, ILLUSTRATION, IMAGE ET MOUVEMENTS
JEUDI 18H-20H CÉRAMIQUE MODELAGE DESIGN D'OBJET CHASSÉ CROISÉ
JEUDI 18H-20H DESSIN CHASSÉ CROISÉ

13/18 ANS

MARDI 18H-20H L'ART ET L'ORDI L'ATELIER CONNECTÉ
NOUVEAU MERCREDI 16H-18H HISTOIRES EN PHOTO

LES PLANNINGS

INFOS
RENTÉE 2019

EXTÉRIEUR JOUR

APRÈS-MIDI PORTES OUVERTES

SAMEDI 31 AOÛT 14H30-17H

14h30 : réunion d'information avec les enseignants pour les programmes annuels des ateliers

15h : un vaste atelier ouvert à tous pour découvrir l'école, la visiter, s'essayer à diverses pratiques de dessin, collage, gravure, photographie, couleur, écriture, modelage, sculpture...

/INSCRIPTIONS A L'ÉCOLE

MERCREDI 4 SEPTEMBRE 9H-19H

Avec photo d'identité et attestation d'assurance responsabilité civile

/RENTÉE DES ATELIERS

SEMAINE DU 16 SEPTEMBRE

/COTISATIONS AU GUICHET UNIQUE - MAIRIE

DU 1ER OCTOBRE AU 1ER NOVEMBRE 8H/16H30

Cotisation annuelle calculée selon un quotient familial (avis d'imposition 2018)

INFOS EN LIGNE SUR LE SITE DE L'ÉCOLE
ATELIERS/COURS : CONTENUS, HORAIRES,
STAGES & NOUVEAUTÉS...

Ecole des beaux-arts de Sète
17, rue Louis Ramond 04 99 04 76 10
ecolebeauxarts@ville-sete.fr



ville de **sete**

