

France. Le texte fera référence à l'histoire de Sète et a été choisi en collaboration avec les Archives municipales.

**17h30, Place Victor-Hugo**

**Concert 100 guitares.**

Coordination artistique confiée à Bertrand Papy et Victor Ibañez. Répertoire de 25 minutes construit autour de thèmes incontournables des musiques actuelles.

En partenariat avec la métropole de Montpellier, la ville de Sète, le Conservatoire Manitas-de-Plata, le Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier et dans le cadre de la candidature Capitale Européenne de la Culture 2028, les Internationales de la Guitare proposent à 100 guitaristes amateurs de se produire en public.



**18h30, au cinéma le Palace**

**Projection du film "Les promesses dangereuses" de Jean Gourguet (1956)**

Avec Françoise Vatel, Jean-Paul Vignon, Rellys

L'histoire : une bande de collégiens farceurs en quête de tours pendables, tourmente une pauvre jeune fille pour se venger d'une rossée collective administrée par les voyous du port. Un chevalier servant se découvre en la personne du plus enragé des jeunes

7 gens. C'est le début d'un touchant roman d'amour impossible. Avec le soutien du CNC et d'Occitanie Films.

**20h, place Léon-Blum, sur la façade de l'Hôtel de Ville**  
**Vidéo-mapping de Robert Combas**

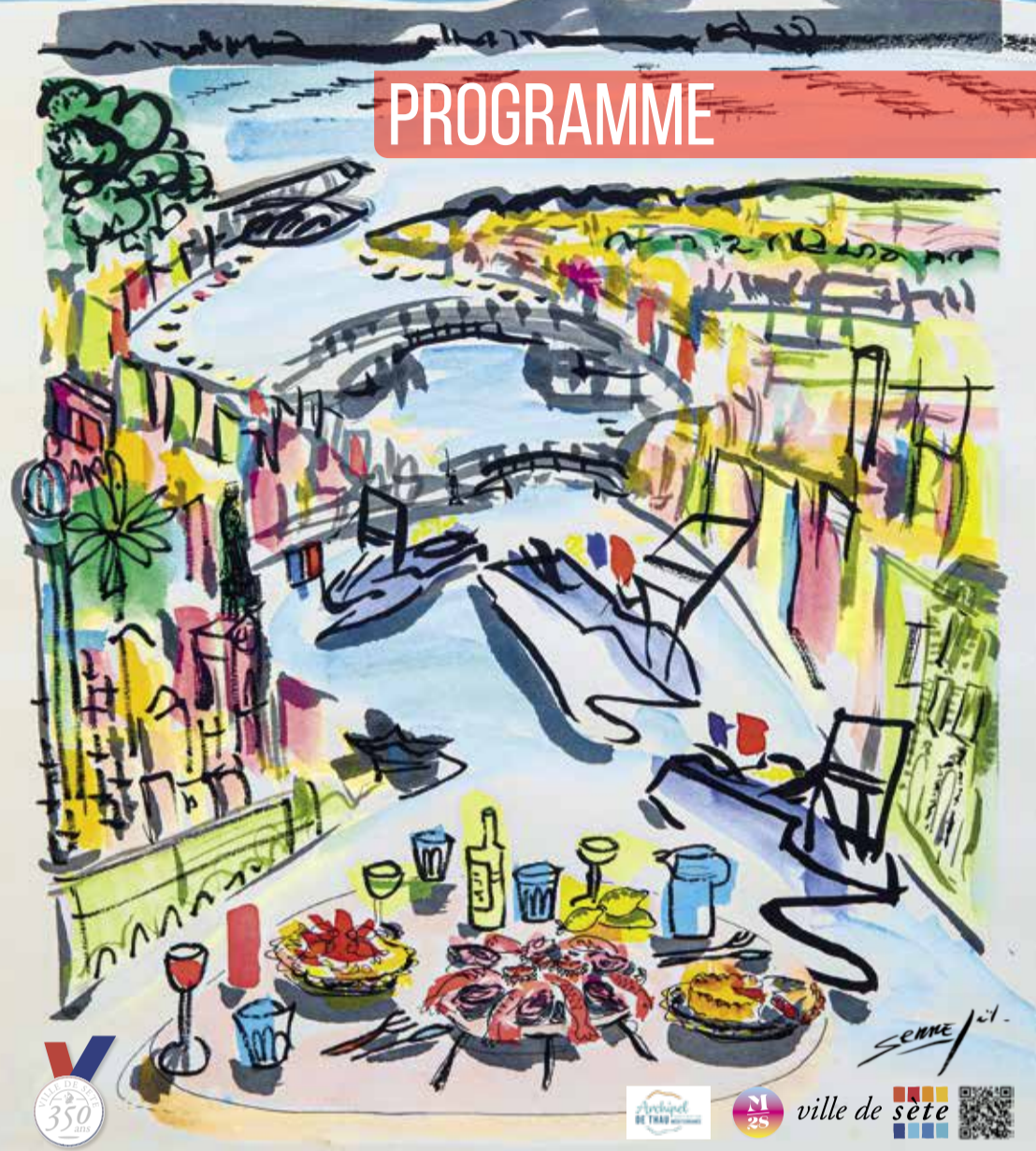
**Collectionnez la médaille souvenir des 350 ans de Sète !**  
Durant la période des festivités, deux distributeurs de médailles seront installés sur le parvis de l'hôtel de ville et le parvis des halles, à l'attention des sétois et visiteurs  
**Tarif 2€/pièce**

Retrouvez sur les réseaux sociaux de l'Office de tourisme et de la Ville les vidéos réalisées en partenariat avec la **Société d'Études Historiques et Scientifiques de Sète et sa Région** en partenariat avec l'Office de Tourisme "Archipel de Thau" et les services municipaux. Ce sont des clips vidéo de présentation des édifices, bâtiments et lieux symboliques de notre ville. La gare de Sète, le théâtre Molière, les halles municipales, le môle, le phare, etc...).

**Renseignements : Service festivités 04-99-04-70-24**



**SÈTE 350<sup>ans</sup>**  
du 28 Septembre au 1<sup>er</sup> Octobre 2023



## MERCREDI 27 SEPTEMBRE

**17h, Musée Paul Valéry**

Ouverture officielle du Festival du livre de Sète "les Automn'Halles" Suivi d'une lecture-performance à 18h

Les Automn'Halles, l'institution littéraire de la ville, existent depuis 14 ans, Un festival du livre qui bénéficie du soutien des institutions, la ville, l'agglomération, le département, du CNL et reçoit des auteurs émergents comme des confirmés, qui n'oublie pas la production locale et régionale, la transversalité des arts (théâtre, BD, musique...) et l'écriture personnelle, via des ateliers d'écriture ou un concours de nouvelles toujours plus productif.



**18h, Parvis du théâtre Molière**

**Capsule temporelle**, organisée par la Société d'Études Historiques et scientifiques de Sète et sa Région. Garnie par des objets ou photos, choisis par des élèves de CM2, et financée par le Lion's Club Sète Doyen, la capsule en inox sera enterrée sous le parvis du théâtre Molière, puis exhumée dans le futur... en 2043.

**19h, Théâtre Molière**

**Conférences présentées par la Société d'Études Historiques et scientifiques de Sète et sa Région.** "Les premiers sétois", par Christophe Pellecier, conservateur en chef du patrimoine au ministère de la Culture et de la Communication; "Le tramway", par Jacky Tomas; "Les bains de mer à la belle époque" par Françoise Lapeyre; "Un voyage dans le temps" par Gustave Brugidou.

## JEUDI 28 SEPTEMBRE

**17h45, au Cinéma le Palace**  
**Courts métrages Sète Cité marine et rayon de soleil** suivi du film "L'Escale" de Jean Gourguet. Courts métrages : "Sète Cité marine" (1928) et "Un rayon de soleil sur Paris" (1928) - moyen métrage avec Mona Goya, G. Pecllet, puis film "L'escala"

Jean Gourguet est né à Sète en 1902. Il se définissait comme "un modeste artisan du 1<sup>er</sup> siècle du cinéma français". Pour gagner de l'argent, il sera journaliste, métier qui lui permettra d'emmagasiner beaucoup d'anecdotes et faits divers qui

lui serviront plus tard dans l'écriture de ses scénarios. Il écrira des pièces de théâtre dans lesquelles il jouera. Jean Gourguet réussit à tourner à Sète "L'Escale" en 1929. Ce film muet est sonorisé avec un tout nouveau procédé anglais. Avec le soutien du CNC et d'Occitanie Films.

**18h, au Musée-Galerie d'Art Le Réservoir**

**Festival du livre de Sète "les Automn'Halles"**

**20h, place Léon-Blum, sur la façade de l'Hôtel de Ville**  
**Vidéo-mapping de Robert Combas**

Les œuvres de Robert Combas seront projetées sur la façade de l'Hôtel de Ville.

C'est pour toucher un public plus large, dans des espaces plus vastes, que Robert Combas propose depuis 2021 des créations de fresques lumineuses qui consistent à projeter des images de ses peintures sur des volumes architecturaux en jouant avec leur relief, en créant des illusions optiques, en proposant un univers lumineux et coloré en perpétuel mouvement. Les peintures de Robert Combas échappent alors à leur état d'images fixes, se transforment en une jungle d'images qui s'animent et dévoilent l'imaginaire singulier et poétique de l'artiste. Sous nos yeux se déplie et se déploie une carte perceptuelle et monumentale qui dessine la géographie cosmique et sans limites du territoire de l'artiste.

**20h, Théâtre Molière**  
**Concert : Les Sans Pattes, de Robert Combas et Lucas Mancione**  
Set musical mêlant projections vidéo et musique live - Spectacle gratuit sur réservation.

Les Sans Pattes - le duo rock-électro fondé par le peintre Robert Combas et le plasticien Lucas Mancione, et qui s'est enrichi depuis avec la participation du plasticien Marc Duran et du saxophoniste Lionel Martin - se produit au Théâtre Molière à l'occasion des 350 ans de la fondation de la ville de Sète. À l'exception de Lionel Martin, rencontré lors d'une exposition et d'Olivier Chambriard, les membres des Sans Pattes sont tous originaires de Sète dont ils portent chacun à leur manière l'esprit libertaire et chantant, insulaire et pourtant ouvert à tous les horizons. Tantôt mélancolique, tantôt romantique et tendre, tantôt emportée, tantôt acoustique, tantôt électrique, la musique des Sans Pattes prolonge le souffle punk-rock présent dès l'origine chez Robert Combas.



## VENDREDI 29 SEPTEMBRE

### 8h, Quai Général Durand

**Découverte du "Bleu de Sète"**  
Performance artistique réalisée avec les étudiants de l'École des Beaux-Arts sous la direction de Saliha Hamlaoui, ancienne étudiante des beaux-arts de Sète.

Ce cadeau de l'école des Beaux-Arts est un "projet de piste cyclable et piétonne à Sète" signalée par des fresques au sol. Une surprise à découvrir tôt le matin puisqu'elle sera réalisée dans la nuit.

### Quai d'Alger

**Arrivée du patrouilleur de Haute Mer Commandant Birot**  
Parrainé par la Ville de Sète. L'après-midi, visites ouvertes aux scolaires sétois.

### 10h à 19h, Médiathèque François Mitterrand, et autres lieux à Sète

**Festival du livre de Sète "les Automn'Halles"**

### 18h, MIAM

Conférence avec Lucile Allanche et Hervé Perdiolle sur les wall paintings, et sur le livre autour de l'œuvre de Jean-Daniel Allanche. Entrée Libre

### 18h, Musée Paul Valéry

**Ouverture de l'exposition Mémoires de Sète (jusqu'au 7 janvier 2024)**

Le musée Paul Valéry est le lieu où, à travers la diversité des collections, se conservent des mémoires de Sète. Pour tenir compte de cette diversité, plusieurs accrochages sont proposés dans le parcours des collections per-

remise par le visiteur d'un petit objet modeste ou de sons modestes donnera lieu à un "échange" avec l'artiste.

### 10h30 à 12h30, place Léon-Blum 14h30 à 17h, quai Résistance

**Stand de maquillage pour les enfants**

### 11h, à l'Hôtel de Ville

**Inauguration de la plaque commémorative des Maires de Sète** depuis la création de la Ville, Hall de l'Hôtel de Ville.

À l'issue, Place Léon-Blum, concert sur scène avec "Les amis de Brassens" - présenté par l'association Danse et Dit.

### 14h30, angle quai Ph. Régy/ quai Louis Pasteur

**Concours du radeau de la chance** organisé par l'association "Les Copains d'abord". Animé par Guy Lamour et la peña Bastid and Co.  
• 17h, remise des prix aux vainqueurs par François Commeinhes

### 14h30, rues du cœur de ville et autour du cadre Royal

**Majorettes "Street Ladies"**  
En déambulation

### 15h à 17h, sur les canaux

**Les Navirades** - embarcations avec à bord des musiciens traditionnels



manentes. Des archives et des plans du XVII<sup>e</sup> et du XVIII<sup>e</sup> siècles permettent tout d'abord de suivre les premiers temps de la ville. Un nouvel accrochage montre également sous quels jours différents Sète est apparue sous le pinceau des peintres. Enfin, seront présentés des dessins d'observation et les "Types sétois" de Toussaint Roussy, peintre et 1<sup>er</sup> conservateur du musée.



### 19h, au Musée de la Mer

**Vernissage de l'exposition "Les joutes à travers les 350 ans de notre ville"**, projet de Cathy Lopez Dréau "Les joutes de 1666 à 2023" accompagné par l'animation musicale de Canal Oc.

### 21h, quai d'Alger

**Spectacle festif grand public "Célébration", présenté par le Groupe F**

Grand poème visuel inspiré par le caractère de la cité. Portés par la musique, des aéronefs lumineux mêleront leurs danses aux étoiles pyrotechniques des feux d'artifices.

*Spectacle tout public*



jouant des aubades autour des traditions maritimes sétoises, avec les associations "Appassionathau", "Chiviraseta" et "Les gréments Languedociens".

### 20h, place Léon-Blum

**Concert "350 ans de Sète en chansons"** - Jean-Michel Balester et Mathieu Sampere accompagnés de musiciens professionnels et de 40 choristes proposeront au public, un répertoire de chansons qui ont traversé l'histoire de Sète. Waou Production

### 20h, place Léon-Blum, sur la façade de l'Hôtel de Ville

**Vidéo-mapping de Robert Combas**

### 22h30, place Léon-Blum

**Concert des Wampas**  
Célèbre groupe rock alternatif français de Didier Wampas, victoires de la musique en 2004, ils parcourent inlassablement les scènes de France, donnant des concerts enflammés. Et c'est à Sète, port d'attache de son guitariste Tony Truant et de Didier, qu'ils seront à l'affiche à l'occasion de la commémoration du 350<sup>ème</sup> anniversaire de la ville.



## SAMEDI 30 SEPTEMBRE

**10h à 18h quai d'Alger**  
**Visites du patrouilleur de Haute Mer Commandant Birot**  
Parrainé en 2023 par la Ville de Sète. Visites ~~ouvertes~~ **ANNULÉES** au public de 10h à 18h



**10h à 19h Médiathèque François Mitterrand et CRAC**  
**Festival du livre de Sète "les Automn'Halles"**

### 10h30 à 17h

**Confessions Modestes au MIAM**  
Le MIAM, Musée International d'Arts Modestes, invite les citoyens et les visiteurs de Sète à participer à une performance interactive conçue par l'artiste new-yorkais Harley Swedler, à l'occasion des 350 ans de la ville de Sète. Harley Swedler est artiste et performeur. Il vit entre Paris et New York.

Un confessionnal éphémère sera installé au MIAM, pour que l'artiste protagoniste s'entretienne avec chaque visiteur, sur le mode d'une confession. Cet échange culturel, intime et interactif mettra en lumière les expériences modestes et personnelles liées à la ville de Sète (qu'elles soient humoristiques, anecdotiques, historiques, familiales) à l'occasion de son 350<sup>ème</sup> anniversaire. La

### 20h, au Conservatoire à Rayonnement Intercommunal Mani-tas-de-Plata

**Boutès ou le désir de se jeter à l'eau - Récit-récital suivi d'une rencontre**  
animée par Laurent Cachard, avec Pascal Quignard, romancier et Aline Piboule, pianiste.

Attaché au mât de son navire pour ne pas succomber au chant des sirènes, Ulysse et ses compagnons, leurs oreilles bouchées, ne peuvent retenir l'un d'eux, Boutès, de se jeter à l'eau et disparaître. Pascal Quignard, Grand prix du roman de l'Académie française en 2000 pour Terrasse à Rome (Folio) et prix Goncourt 2002 pour Les Ombres errantes (Grasset), sera sur la scène de l'auditorium du Conservatoire Mani-tas de Plata, accompagné de la pianiste Aline Piboule. Ensemble, ils livreront un récit-récital mêlant histoire réelle et mythologie.

### 20h, place Léon-Blum, sur la façade de l'Hôtel de Ville

**Vidéo-mapping de Robert Combas**



## DIMANCHE 1<sup>ER</sup> OCTOBRE

**10h à 14h Quai d'Alger**  
**Visites du patrouilleur de Haute Mer Commandant Birot**  
Parrainé en 2023 par la Ville de Sète. Visites ~~ouvertes~~ **ANNULÉES** au public de 10h à 14h.

**10h à 17h rue de Strasbourg (angle rue Alsace-Lorraine et de la rue Gambetta)**  
**Festival du livre de Sète "les Automn'Halles"**

Journée consacrée aux auteurs et éditeurs sétois  
• 17h, place Léon-Blum, remise des prix du concours de nouvelles par François Commeinhes.

### 10h30, départ de la Criée aux poissons / arrivée 11h30 quai Adolphe Merle

**Concours pédalo inter-bars** organisé par l'association "Les copains d'abord"  
• A l'issue de la course, remise des prix aux vainqueurs par François Commeinhes.

### 10h30 à 12h30, parvis des Halles 14h30 à 17h, quai de la Résistance

**Stand de maquillage pour les enfants**

**11h sur le parvis des Halles**  
**Animation musicale** avec la peña Bella Ciao

**12h, rue Général de Gaulle**  
**Championnat du Monde de la Macaronade**  
Organisé par Cercléto, avec le passage de la peña Bella Ciao.



• À 17h, remise des prix par François Commeinhes

### 15h, Cadre Royal

**Défilé et tournois exhibition de joutes, organisés par la Coordination des joutes sétoises.**  
Accompagné par la peña Bella Ciao et Les Hautbois et Tambours. Départ du défilé à 14h30, devant la Mairie.  
• 17h30, place Léon-Blum, remise de prix par François Commeinhes



**16h, Fort Richelieu au Sémaphore**  
**Dictée patrimoniale** organisée par l'association **Histrions** et les archives municipales. Participation sur Inscriptions auprès de l'association **Histrions**.

Construit au XVIII<sup>ème</sup> siècle, le Fort Richelieu, que les Sétois appellent le Sémaphore, est aujourd'hui un bâtiment militaire, propriété de la Marine nationale, qui en a fait une des stations-radars les plus importantes de